ANDRÉS SEGOVIA EDITION

TWENTY STUDIES FOR THE GUITAR

by Fernando Sor

Performed by Paul Henry

ESTUDIO 1

ESTUDIO 2

ESTUDIO 3

Allegretto

ESTUDIO 4

Allegretto

C II
C II
cresc.
p
C II

ESTUDIO 5

ESTUDIO 6

ESTUDIO 7
Moderato
p
C III
½ C VI
½ C V
p grazioso
cresc.
p subito

ESTUDIO 8

ESTUDIO 9

Tranquillo
CV
CIV
CII
CIII
CII
CI
CV
CIV
CIII
CII
CI
p
1/2
CII
CI
CIII
CII
CI
1/2
CIII

ESTUDIO 10

ESTUDIO 11
Allegro moderato
bien medido

ESTUDIO 12

p
CII
CV
CIV
CVII
CVI
CIX
CIX
CX
CII

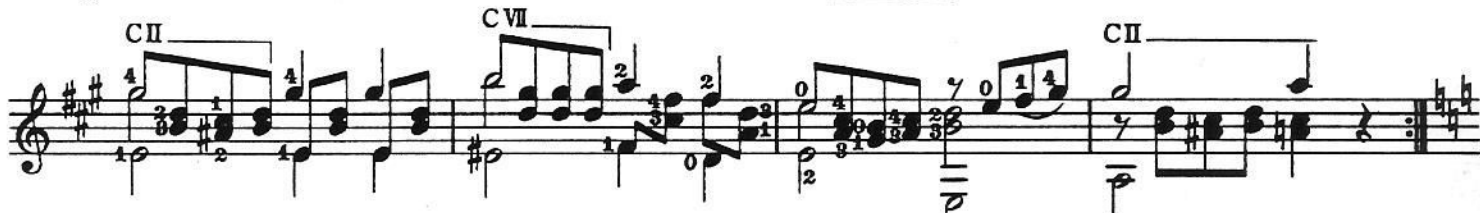
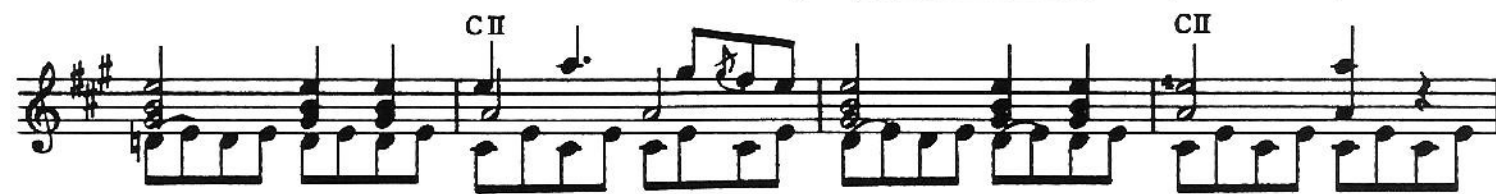
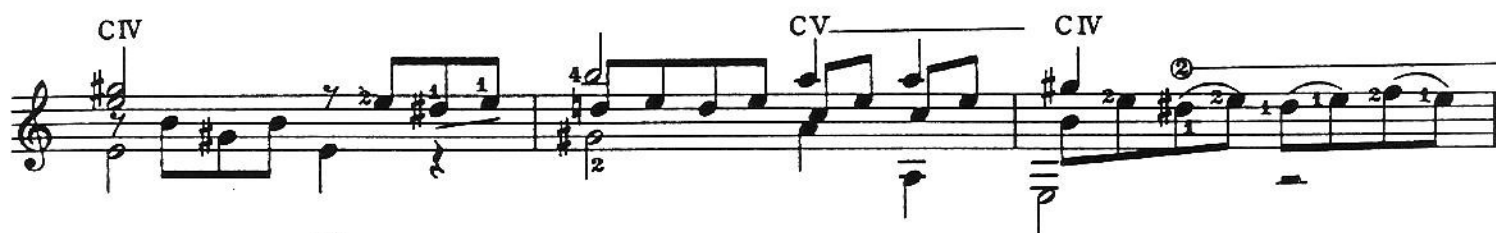
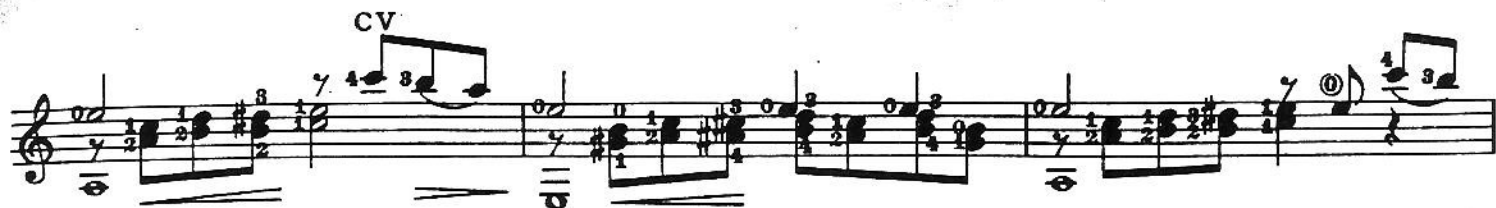
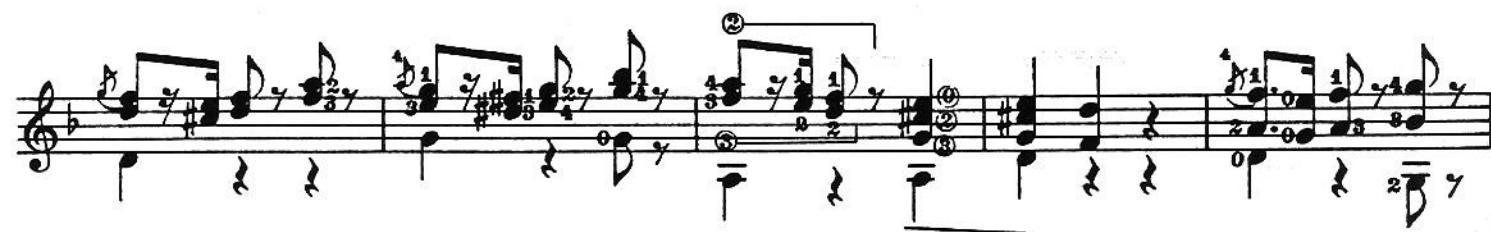
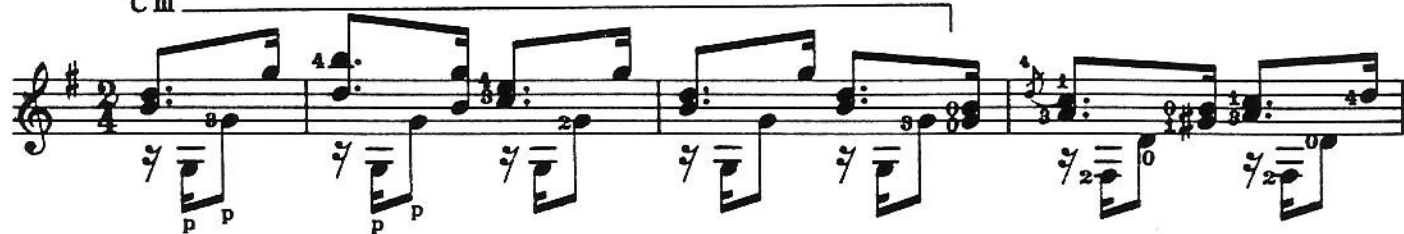
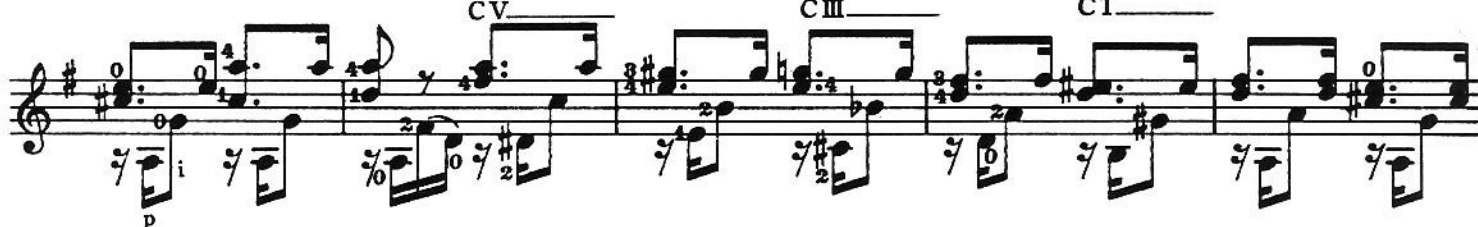
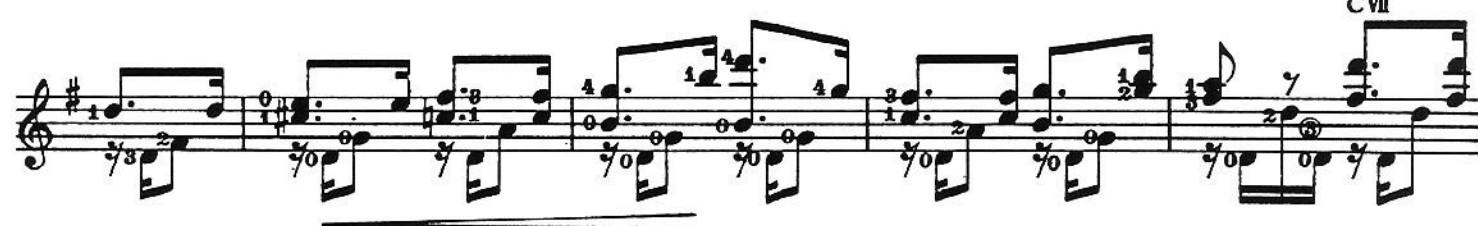
ESTUDIO 13

CIII
CII
CIII
CII
CIII
CII
CIII
CIII
CIII

ESTUDIO 14
Andante
#14
CV
Bien cantada la parte superior
CII
1.
2.
CVII
CIII
CVIII
p
mf

CV
CV
CVI
CV
CIV
CV
CIV
CV
poco rit.
a tempo
CII
CII
p
cresc.
CVII

ESTUDIO 15

C I
C II
C II
C II
C III
C I
C III
C III

22
ESTUDIO 16
Allegretto
C III
C V
C I
C VII
1/2 C III
1/2 C II
C II

poco rit.
CIII
a tempo
CIII
CV
CV
CIII
CX
f
CVI
CV
CX
f
CV
CIII
CIII
p
CIII

ESTUDIO 17

CVII
CV
CV
CIII

dolce
CII
p
i m
CII
p
i m
CII
CII
CII
CII
CII
p i m p i m p i m

ESTUDIO 18
Andante expressivo

CIII
CI
p
rit.
a tempo
CVI
CIV
CIV_CVI

ESTUDIO 19

a tempo
rit.
C I
mf
C III
a m m a
C VI
C VI
C I
C VI
C I
C III
C III
C I

ESTUDIO 20

CV
CV
f
CII
CVII
CV
CIII
CVI CV
CIII
CV
CV
CIII CV
CIII
CV
CV
CIII CV
CIII
CV
CI
CIII
CV
CV